



Cambridge Audio – самый недорогой участник теста, но это никак не отразилось на качестве его исполнения, даже наоборот



Если можете выложить за CD-плеер \$630, то Arcam вознаградит вас превосходным звучанием

Arcam DiVA CD73T

\$630

↑ ЗА

Динамичное и захватывающее исполнение; пространственная сцена; высокое качество изготовления

↓ ПРОТИВ

Самый дорогой участник с несколько теплым характером звучания

→ ВЕРДИКТ

Благодаря множеству талантов является одним из первых кандидатов на покупку в своей ценовой группе



плеер демонстрирует стремительность и талант укротителя сложных моментов фонограммы, создавая при этом достаточно пространства вокруг инструментов. Широкая сцена является одним из преимуществ Arcam, по сравнению с ним более дешевые участники теста звучат как-то зажато. Если вы предпочитаете джаз или классику со сложными музыкальными узорами, то рекомендуем обратить внимание на этот плеер.

Еще один плюс – манера передавать вокал. Поставьте записи таких певцов, как, например, Тори Амос или Элвис Костелло, и звучание порадует эмоциональностью и бархатными оттенками. Отчасти оно зависит от характерных особенностей Arcam. Аппарат не достаточно честно исполняет исходный материал, а средние частоты можно сравнить с кремовой пенкой капучино. Прозрачность воспроизведения является главной целью Hi-Fi, но в этой ценовой группе подобный избыток тепла нейтрализуется яркостью усилителей, так что не будем сильно критиковать подобный минус. Вместе с тем хотим посоветовать, чтобы покупатели обратили внимание на такой характер звучания при выборе усилителя.

Что касается передачи ритма, то здесь Arcam на высоте. Хип-хоп заводит своей энергией и мощью. CD73T – прекрасный исполнитель, который к тому же можно модернизировать, сэкономив приличную сумму. Чтобы переиграть его, конкурент должен быть незаурядным проигрывателем.

Cambridge Audio Azur 640C

\$425

↑ ЗА

Честное и открытое исполнение с отличным чувством ритма и хорошей детальностью; стильный пульт ДУ; цена

↓ ПРОТИВ

У некоторых участников СЧ более полновесные, но они и стоят дороже

→ ВЕРДИКТ

640C наступает на пятки более дорогим моделям, предлагая великолепное качество исполнения за доступную цену



рым инженеры Arcam любят оснащать свои дорогие модели. Кроме того, улучшенная система электропитания предусматривает более качественное разделение каналов. В аппарате имеются оптический и цифровой выходы в дополнение к стандартным линейным.

Что касается уровня исполнения, то Cambridge Audio демонстрирует отличную прозрачность и способность проникать в суть музыки. Даже не поверишь, что это самый недорогой участник теста. Поставьте сжатые поп-записи, и вы получите аналогичный эффект. Динамичная классика будет исполняться как динамичная классика с превосходным чувством ритма и необычайно увлекательным звучанием. Саундтрек к фильму «Гладиатор» воспроизводится энергично, а крещендо передаются необычайно мощно.

У плеера трудно найти изъяны, поэтому возникает вопрос: зачем покупать дорогие аппараты? Дело в том, что у Arcam и NAD лучше СЧ-спектр, музыка передается более реалистично и полномерно. Сцена прорисовывается более широко и детально. Вне сомнений, Cambridge – хороший проигрыватель, однако аппарат подороже звучит лучше. Кстати, на сэкономленные деньги можно купить качественный межблочный или акустический кабель.

Учитывая соотношение цена/качество, Cambridge Azur для большинства из нас является одним из самых привлекательных кандидатов на покупку. И в этом его прелесть.

КВАРТЕТ УЧАСТНИКОВ состоит из великолепных исполнителей, но CD73T принял на себя все удары соперников. Еще бы, ведь в прошлом году после своего дебюта он завоевал титул «Продукт года», а затем укрепил положение, будучи рекомендован нами как один из лучших аппаратов данной ценовой категории. Модель демонстрирует особое отношение инженеров Arcam к качеству конструкции, это самый дорогой участник теста, но выглядит он просто шикарно.

Аппарат сохранил динамичный характер исполнения, свойственный предыдущим моделям. Поставьте классику, и Arcam CD73T способен тронуть душу. Например, в саундтреке к фильму «Гладиатор» он легко воспроизводит и тихие пассажи, и громоподобные отрывки. Как герой Рассела Кроу,

МОДЕЛЬНЫЙ РЯД Azur включает в себя бюджетные компоненты, которые, будучи собранными в систему, качеством исполнения сражают наповал комплекты «все-в-одном» за ту же цену. 640-я модель – самая дорогая (в ближайшее время мы хотим протестировать аппарат начального уровня 340C), однако цена \$425 вряд ли пробьет существенную брешь в семейном бюджете.

Вместе с тем проигрыватель способен нарушить спокойствие многих соперников. Уже с момента вскрытия коробки становится ясно, что фирма предлагает нечто особенное. Качество изготовления и отделки первоклассное, а массивное шасси и стильный пульт ДУ создают ощущение надежности.

Электронная начинка также достойна похвалы. В 640C используется 24-битный ЦАП Wolfson, кото-