



AV-РЕСИВЕР
Denon \$2200
с. 20



ПРОЕКТОРЫ
Projectiondesign \$5990
с. 22
InFocus \$2300
с. 24



КОЛОНКИ
Canton \$1679
с. 22



СЕТЕВЫЕ КАБЕЛИ
Atlas \$240
Black Rhodium \$180
Chord \$260
с. 23



ПЛАЗМЕННЫЙ ТВ
Panasonic \$2400
с. 24



СТЕРЕОУСИЛИТЕЛЬ
Roksan \$1195
с. 25

Первые тесты

ТЕСТИРУЕМ И ОЦЕНИВАЕМ САМЫЕ ГОРЯЧИЕ НОВИНКИ

Ошеломляющий новичок Marantz

СТЕРЕОУСИЛИТЕЛЬ
MARANTZ PM7001



\$ 675

ЗА

Прекрасные конструкция и дизайн; отлично сбалансированное, уверенное звучание; превосходная детальность; плавные, выразительные СЧ

ПРОТИВ

Не помешал бы более подходящий по цвету пульт ДУ, в остальном — все на высоте

ВЕРДИКТ

Замечательный усилитель, подтверждающий, что Marantz вновь на коне; заставит задуматься лидеров класса

Для тех, кто знаком со звучанием усилителей Marantz, спешим сообщить: после нескольких хороших (если не исключительных) аппаратов в этой ценовой категории компания выпустила хит сезона с безупречным соотношением цена/качество.

Придя на замену PM7200, PM7001 символизирует новый подход фирмы к звуку, инициированный в PM4001 (тестировался в январе этого года). Аппарат имеет отличную конструкцию и хорошо продуманный дизайн: у него простая лицевая панель, надежные органы управления, им легко пользоваться. Здесь вы не найдете режима *Class A*, как у предшественника — разработчики сосредоточились главным образом на оптимизации работы аппарата.

Захватывающая и управляемая передача

Стереосуилителям обычно чужда какая-либо вычурность, и PM7001 — не исклю-



чение, он вооружен только самым необходимым. Выходная мощность — 70 Вт на канал; шесть аудиовходов; ММ-фонкорректор; отдельные переключатели для выбора режимов записи и прослушивания; темброблок, который при желании можно обойти с помощью опции *Source Direct*. Общий стиль немного нарушает черный, но добротнo выполненный и эффективный пульт ДУ.

Ну, а теперь о звуке, который однозначно заслуживает внимания. *Dirty Harry Gorrilas* сразу же приглянулась

нашим экспертам, а заводная передача Marantz заражает — мы с удовольствием притопывали в такт красивому и громкому звучанию. Стало очевидно, что усилитель уверенно справится с любыми ритмами.

«Все под жестким контролем, но звучит свежо и интересно»

Исполнение покоряет своей основательностью. PM7001 держит все под контролем, при этом звучит свежо, интересно и просто брызжет энергией. Весь частотный диапазон передается без малейших признаков жесткости или мягкотелости, а от вялого баса, которым иногда грешили усилители Marantz в прошлом, не осталось и следа.

Ладный, выразительный и сбалансированный звук

Средний диапазон радует плавным исполнением и прекрасной детальностью, а верха позволяют полностью прочувствовать настроение и атмосферу любимых записей. В утонченной *King of the Mountain* Кейт Буш прорисовка нюансов просто завораживает. Харак-

KNOW HOW РАСШИРЯЕМ ВОЗМОЖНОСТИ



Никаких наворотов — двойные соединения для АС плюс выход предусилителя/вход усилителя мощности и разъем для шины ДУ

Мы уже говорили, что по сравнению с предыдущей моделью PM7001 не имеет режима *Class A*, однако при этом сохранились другие полезные функции, расширяющие его возможности, такие, как двойные клеммы для подключения двух пар колонок или одной по двухкабельной

схеме. В аппарате есть также выход предусилителя, вход усилителя мощности (для подсоединения внешнего звукового процессора или дополнительного усилителя мощности для двухусилительного подключения колонок) и гнездо для шины ДУ.



ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ
ЯЗЫКОМ
CLASS A Каскад усиления, используемый в PM7200 и обеспечивающий более чистый звук

«Marantz играет захватывающе и эмоционально»



ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ 2x70 Вт
ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН 10 Гц–60 кГц
ФОНКОРРЕКТОР Да
ЛИНЕЙНЫЕ ВЫХОДЫ 3
СКВОЗНЫЕ КАНАЛЫ 2
ТЕМБРОБЛОК Да
ВЫХОД НА НАУШНИКИ Да
ПУЛЬТ ДУ Да
ВАРИАНТЫ ОТДЕЛКИ Серебристый, черный
ГАБАРИТЫ (ВxШxГ) 12x44x36 см
МАССА 10,5 кг

Фронтальная панель вполне обычная, но особое очарование усилителю придает серебристая отделка

терная воздушность вокала в сочетании с богатым и полновесным струнным аккомпанементом захватывают и заставляют сопереживать, и даже громкие тяжелые и жесткие записи не способны поколебать уравновешенность передачи.

Это настоящий универсал, и нам не терпится сравнить его с лучшими усилителями класса. Вам не придется долго ждать – встречайте его в Групповом тесте следующего номера.

CD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ
ARCAM DIVA CD73T



\$ 650

Сентябрь 2004

Несмотря на почтенный возраст, этот проигрыватель еще на многое способен. А его открытая, корректная звуковая сцена и стремительная передача отлично сочетаются с достоинствами PM7001.



ИДЕАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ

КОЛОНКИ
EPOS M5



\$ 499

Январь–февраль 2005

Они чуть меньше стандартных АС в этой ценовой категории, но с голосом у них все в порядке. Их напористое, точное, детальное и сбалансированное звучание как нельзя лучше соответствует исполнительской манере PM7001.



ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ \$1824