

Marantz CD5001



\$310

Marantz PM4001



\$375

Mordaunt-Short Avant 902i



\$205



Marantz и Mordaunt-Short – два очень уважаемых бренда в мире бюджетного Hi-Fi

ЯЗЫКОМ
ЦИФР



MARANTZ CD5001
CD-ПРОИГРЫВА-
ТЕЛЬ
АНАЛОГОВЫЕ
ВЫХОДЫ
Линейные
ЦИФРОВЫЕ
ВЫХОДЫ Коакси-
альный, оптический
ЦИФРОВОЙ
ВХОД Нет
ВЫХОД НА
НАУШНИКИ Да
HDCD Нет
CD-ТЕКСТ Да
ПАМЯТЬ Да
ОТКЛЮЧЕНИЕ
ДИСПЛЕЯ Да
ПУЛЬТ ДУ Да
ВАРИАНТЫ
ОТДЕЛКИ 2

MARANTZ PM4001
ИНТЕГРИРОВАН-
НЫЙ УСИЛИТЕЛЬ
ВЫХОДНАЯ
МОЩНОСТЬ 55 Вт
на канал
ЛИНЕЙНЫЕ
ВХОДЫ 5
ФОНОКОРРЕКТОР
Да
СКВОЗНЫЕ
КАНАЛЫ 2
ВЫХОД
НА УСИЛИТЕЛЬ
МОЩНОСТИ Да
ВЫХОДЫ НА АС
2 пары
ТЕМБРОБЛОК Да
ПУЛЬТ ДУ Да
ВАРИАНТЫ
ОТДЕЛКИ 2

MORDAUNT-
SHORT AVANT 902i
КОЛОНКИ
ТИП Полочные
ЧУВСТВИТЕЛЬНО-
СТЬ 89 дБ
СОПРОТИВЛЕНИЕ
4-8 Ом
ДОПУСТИМАЯ
МОЩНОСТЬ 100 Вт
ДВУХКАБЕЛЬНОЕ
ПОДКЛЮЧЕНИЕ Да
ВАРИАНТЫ
ОТДЕЛКИ 3

Marantz/Mordaunt-Short



\$890

КАКУЮ СУММУ ВЫ готовы потратить на отпуск с любимой? \$500? А может, \$1000? А теперь решим простую задачу – сравним стоимость комплекта (\$890) со стоимостью путевки.

Согласны, возможно, для отпуска это дороговато, но представьте, какое сокровище вы покупаете за эту сумму. Новые компоненты Marantz в облегающих серебристых «смокингах» выглядят дороже запрашиваемой суммы. Качество изготовления и отделки в целом очень хороши.

Правильный выбор АС

Модель Mordaunt-Short 902i также не дает повода для сомнений. Эти «полочки» способны украсить любую гостиную, а что касается оснащенности проигрывателя Marantz, то он имеет функцию CD-текст, цифровые

↑ ЗА

Идеальное соотношение цена/качество; благодаря масштабному музыкальному исполнению полностью переигрывает конкурирующие микросистемы

↓ ПРОТИВ

Учитывая стоимость, придраться практически не к чему, хотя на большой громкости звук чуть жестковат

→ ВЕРДИКТ

Ищете подходящую систему всего за \$890? Послушайте это трио

выходы и регулировку скорости воспроизведения.

Усилитель PM4001 порадует любителей музыки для подростков. Здесь предусмотрена кнопка тонкомпенсации для усиления краев частотного диапазона. Более полезным является наличие фонокорректора для проигрывателя пластинок.

Ставим диск, и наша «система чудес» за \$890 готова показать

«Новый бюджетный усилитель Marantz оснащен даже фонокорректором»

свои таланты. Нас очень порадовали собранные басы: даже на большой громкости низкие ноты звучат на удивление четко.

Проигрыватель вместе с усилителем способен подарить более живое и ритмичное исполнение, чем то, что мы слышали у бюджетных комплектов Marantz. Если добавить громкости, верха становятся чуть жестковатыми. Алюминиевые диффузоры требуют длительного про-

грева. Однако, учитывая стоимость компонентов, нет смысла драматизировать ситуацию.

Чтобы понять, что вы получаете за свои деньги, рекомендуем послушать динамичную музыку. Поставьте классические произведения, например «Весну священную» Стравинского, и система раскроется по-настоящему, радуя широкой сценой и восхитительными оркестровыми крендами.

Классика? Без проблем

Большинство микросистем «спотыкаются» именно на такой музыке. Они не способны выйти за рамки своего «безопасного» частотного диапазона. Если вы хотите слушать любимые записи с максимальным (учитывая цену) качеством, то этот комплект справится с такой задачей. Правда, нас не впечатлила функция тонкомпенсации, которая предназначена скорее для того, чтобы досаждала соседям, но в остальном этот игристый коктейль Marantz/Mordaunt-Short попал в точку. Вы будете потрясены!

Cambridge Audio Azur 640C v2



\$460

Cambridge Audio Azur 640A



\$396

Epos M5



\$499



Компактные
Epos M5 не поразят
вас басами,
но звучат вполне
достойно



AZUR 640Cv2
CD-ПРОИГРЫВА-
ТЕЛЬ
АНАЛОГОВЫЕ
ВЫХОДЫ Линей-
ные
ЦИФРОВЫЕ
ВЫХОДЫ Коакси-
альный, оптический
ЦИФРОВОЙ
ВХОД Нет
ВЫХОД НА
НАУШНИКИ Нет
HDSD Нет
CD-ТЕКСТ Нет
ПАМЯТЬ Да
ОТКЛЮЧЕНИЕ
ДИСПЛЕЯ Нет
ПУЛЬТ ДУ Да
ВАРИАНТЫ
ОТДЕЛКИ 2

Cambridge Audio/Epos



\$1355

ПОСЛЕ КОМПЛИМЕНТОВ в адрес системы Marantz/Mordaunt-Short мы советуем вам передохнуть, так как впереди – очередной соблазн. Итак, встречайте Cambridge Audio/Epos!

За дополнительные \$465 вы вряд ли получите аппараты значительно лучшей конструкции, хотя качество изготовления более чем приемлемое, а колонки выглядят вполне солидно. О более высоком классе комплекта (по крайней мере, внешне) свидетельствует лишь пульт ДУ.

Средства потрачены с умом

Оба продукта Cambridge переигрывают конкурентов в своей группе и демонстрируют невероятно уточненное исполнение.

Более того, компоненты хорошо работают вместе, что встречается далеко не всегда. Подключите приличные АС к этим маэстро,

↑ ЗА

Энергичное и сильное исполнение электронных компонентов позволяет колонкам раскрыть свой потенциал; привлекательный вид

↓ ПРОТИВ

Полочные Epos не обеспечивают глубину басов, на которую способны более крупные конкуренты

→ ВЕРДИКТ

Одна из лучших систем в категории до \$1500, которая благодаря энергичному звучанию демонстрирует прекрасное соотношение цена/качество

и верха, середина и низы идеально дополняют друг друга.

Главным плюсом аппаратов является ровный тональный баланс. Если вы используете пару колонок с такими же способностями, как у Epos M5, то получите систему, которая отлично воспроизводит любую музыку.

«Папа Cambridge (оба – обладатели Awards) демонстрирует настоящий талант»

Даже компрессированный диск Мадонны *Confessions on a Dance Floor* звучит интересно, несмотря на навязчивые и даже агрессивные ВЧ. Поставьте прекрасно записанный альбом Элвиса Костелло *North*, и вы будете поражены восхитительной серединой. Благодаря хорошей прорисовке деталей система естественно и величественно воспроизводит богатые тона голоса певца. Можно проследить все малейшие нюансы

тщательно продуманных автором композиций.

В сюите Хольста «Планеты» наша бюджетная система демонстрирует мощную динамику и напористые низы. Правда, от них не следует ожидать особой глубины, ведь умеренные габариты АС накладывают ограничения.

Не хватает слов для восхищения

Трудно перехвалить систему, которая настолько классно звучит. А теперь давайте посмотрим на нее с другой стороны. Играла ли она так же хорошо, как, скажем, комбинация Primare/ProAc за \$7875 (с. 69)? Нет. Но звучит ли второй комплект превосходного качества в шесть раз лучше? Тоже нет, что позволяет сделать следующий вывод: перед нами прекрасная система, которую можно считать необычайно выгодной покупкой. Если вы ищете Hi-Fi-варианты за полторы тысячи, рекомендуем прослушать этот комплект. В ценовой группе до \$1500 немногие могут сравниться с ним.

AZUR 640A
ИНТЕГРИРОВАН-
НЫЙ УСИЛИТЕЛЬ
ВЫХОДНАЯ
МОЩНОСТЬ 65 Вт
на канал
ЛИНЕЙНЫЕ
ВХОДЫ 5
ФОНОКОРРЕКТОР
Нет
СКВОЗНЫЕ
КАНАЛЫ 2
ВЫХОД НА УСИ-
ЛИТЕЛИ Нет
ВЫХОДЫ НА АС
2 пары
ТЕМБРОБЛОК Да
ПУЛЬТ ДУ Да
ВАРИАНТЫ
ОТДЕЛКИ 2

EPOS M5
КОЛОНКИ
ТИП Полочные
ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ 87 дБ
СОПРОТИВЛЕНИЕ 4 Ом
ДОПУСТИМАЯ
МОЩНОСТЬ 100 Вт
ДУХАБЕЛЬНОЕ
ПОДКЛЮЧЕНИЕ Да
ВАРИАНТЫ
ОТДЕЛКИ 3