

ПОДВОДИМ ИТОГИ

Обладатель титула «Продукт года 2005»

KEF iQ5 одержал победу и в этом строгом тесте. Это АС, которые вы просто обязаны послушать!

ВСЕ ИЗМЕНИЛОСЬ! ПРОИЗОШЕЛ тихий, но решительный переворот. Ветераны Hi-Fi-сцены – модели B&W и Quad – хотя и были фаворитами на протяжении длительного периода, наконец сложили оружие перед новыми соперниками.

Monitor Audio Silver RS1 – первые полочные громкоговорители, которые смогли извлечь все лучшее из Quad и оказались самыми талантливыми полочными АС нашего теста. Кстати, если у вас очень маленькая комната или вы ищете колонки для Arcam Solo, обратите внимание на Silver. Эти компактные АС обладают идеально точным звучанием.

Определить лидера среди наполненных вариантов было намного проще. Мы разочарованы Eros ELS303, поскольку некоторые компактные изделия фирмы просто покорили нас, а эти участницы с крупными корпусами показали посредственные результаты. Как бы там ни было, замечательные KEF iQ5 достойны звания «Продукт года» и наглядно подтвердили это.

«Замечательные KEF iQ5 достойны звания „Продукт года“, к тому же им не нужны стойки»



KEF iQ5



\$699



ФАКТЫ И ЦИФРЫ

| ЦЕНОВОЙ ДИАПАЗОН | B&W DM602S3 | EPOS ELS303 |
|---------------------------|----------------|----------------|
| \$510–780 | | |
| ХАРАКТЕРИСТИКИ | | |
| ЦЕНА | \$ 512 | \$ 690 |
| ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН | 48 Гц – 22 кГц | 48 Гц – 20 кГц |
| ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ, ДБ | 90 | 87 |
| СОПРОТИВЛЕНИЕ, ОМ | 8 | 4 |
| ДОПУСТИМАЯ МОЩНОСТЬ, ВТ | 120 | 200 |
| ДВУХКАБЕЛЬНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ | Да | Да |
| К-ВО ВАРИАНТОВ ОТДЕЛКИ | 3 | 3 |
| ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г), СМ | 33×20×27 | 85×18×20 |
| ВЕС, КГ | 8 | 10 |

| ОЦЕНКИ | | |
|---------------|-------|-------|
| ЗВУЧАНИЕ | ★★★★★ | ★★★★★ |
| КОНСТРУКЦИЯ | ★★★★★ | ★★★★★ |
| СОВМЕСТИМОСТЬ | ★★★★★ | ★★★★★ |
| ВЕРДИКТ | ★★★★★ | ★★★★★ |

| ЦЕНОВОЙ ДИАПАЗОН | KEF iQ5 | MONITOR AUDIO SILVER RS1 | QUAD 11L |
|---------------------------|----------------|--------------------------|----------------|
| \$455–825 | | | |
| ХАРАКТЕРИСТИКИ | | | |
| ЦЕНА | \$ 699 | \$ 720 | \$ 780 |
| ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН | 43 Гц – 40 кГц | 43 Гц – 30 кГц | 45 Гц – 24 кГц |
| ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ, ДБ | 88 | 90 | 86 |
| СОПРОТИВЛЕНИЕ, ОМ | 8 | 6 | 6 |
| ДОПУСТИМАЯ МОЩНОСТЬ, ВТ | 130 | 80 | 150 |
| ДВУХКАБЕЛЬНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ | Да | Да | Да |
| К-ВО ВАРИАНТОВ ОТДЕЛКИ | 4 | 5 | 4 |
| ГАБАРИТЫ (В×Ш×Г), СМ | 82×18×26 | 31×19×24 | 33×19×25 |
| ВЕС, КГ | 10 | 6 | 6 |

| ОЦЕНКИ | | | |
|---------------|-------|-------|-------|
| ЗВУЧАНИЕ | ★★★★★ | ★★★★★ | ★★★★★ |
| КОНСТРУКЦИЯ | ★★★★★ | ★★★★★ | ★★★★★ |
| СОВМЕСТИМОСТЬ | ★★★★★ | ★★★★★ | ★★★★★ |
| ВЕРДИКТ | ★★★★★ | ★★★★★ | ★★★★★ |

ЧАСТОТНЫЙ ДИАПАЗОН
Данные цифры демонстрируют, насколько низкие (в Гц) или высокие (в кГц) звуки способны воспроизводить АС

ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ
Более высокий показатель означает, что АС будут звучать громче при заданной мощности усилителя

ДОПУСТИМАЯ МОЩНОСТЬ
Максимальная рекомендованная мощность усилителя

ДВУХКАБЕЛЬНОЕ ПОДКЛЮЧЕНИЕ
Колонки могут иметь две пары клемм для подсоединения к усилителю двумя парами акустических кабелей

ГАБАРИТЫ
Полочные колонки эффективно работают только на стойках, поэтому при покупке учтите размеры последних

ИДЕАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ



CD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ CAMBRIDGE AUDIO AZUR 640C V2



\$ 460

Вы можете потратить больше, но вряд ли получите лучшее соотношение цена/качество. Azur намного опережает своих конкурентов



УСИЛИТЕЛЬ ROTEL RA-03



\$ 692

Еще один Продукт года – идеальный партнер для KEF, который обеспечит уверенное, чистое, прозрачное и хорошо сбалансированное звучание

ВСЕГО \$1851