

В поисках оптимального решения



ПОМЕЩЕНИЕ 120 м²
СИСТЕМА
ПЛАЗМЕННАЯ ПАНЕЛЬ
Pioneer PDP-507XD \$3850
КРЕПЛЕНИЕ УНИВЕРСАЛЬНОЕ
ДЛЯ ПЛАЗМЕННОЙ ПАНЕЛИ
Plastun \$180
РЕСИВЕР Marantz SR-9600 \$4750
DVD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ
Marantz DV-9600 \$2500
КОМПЛЕКТ КОЛОНОК Wilson
Benesch (Discovery/Centre/Arc) \$16 550
КАБЕЛИ Atlas
СПУТНИКОВЫЙ ТЮНЕР OpenBox

ХОТИТЕ ПОУЧАСТВОВАТЬ?

Присылайте заявки по адресу:
whf@itc.ua

Благодарим за помощь в подготовке
материала проект-студию Compass.
Тел.: (044) 531-97-30

ТЫЛОВЫЕ АС

Wilson Benesch Arc изготовлены по той же технологии, что и фронтальные Discovery; это большой плюс для многоканального комплекта



СИТУАЦИЯ ОБЫЧНАЯ. КИНОМАН со стажем, назовем его Сергей, хотел создать у себя дома кинотеатр. Требования были простыми: не загромождать гостиную колонками, и в то же время, учитывая габариты помещения (приблизительно 120 м² и потолок высотой 5 м), система должна обеспечить достаточное звуковое давление. Были,

На первый взгляд все не так уж сложно. Установил, протянул, подсоединил, включил – работает. Но уверены ли вы, что это оптимальное решение из всех возможных? Если нет – нужно приглашать инсталлятора, который имеет опыт «общения» с разными аппаратами и типами комнат, и может дать конкретный совет, а самое главное – аргументированно обосновать, почему нужно именно так, а не иначе

однако, нюансы: гостиная представляет собой открытое пространство, и расстояние от тыльной до фронтальной стены, где установлен телевизор, составляет 8 м. А посередине находится большой диван, состоящий из звеньев и напоминающий гусеницу. Благодаря подобной гибкости он может принимать разные конфи-

гурации. Поэтому рабочая площадь составляет приблизительно 50–60 м. На ней и происходило великое таинство под названием «инсталляция».

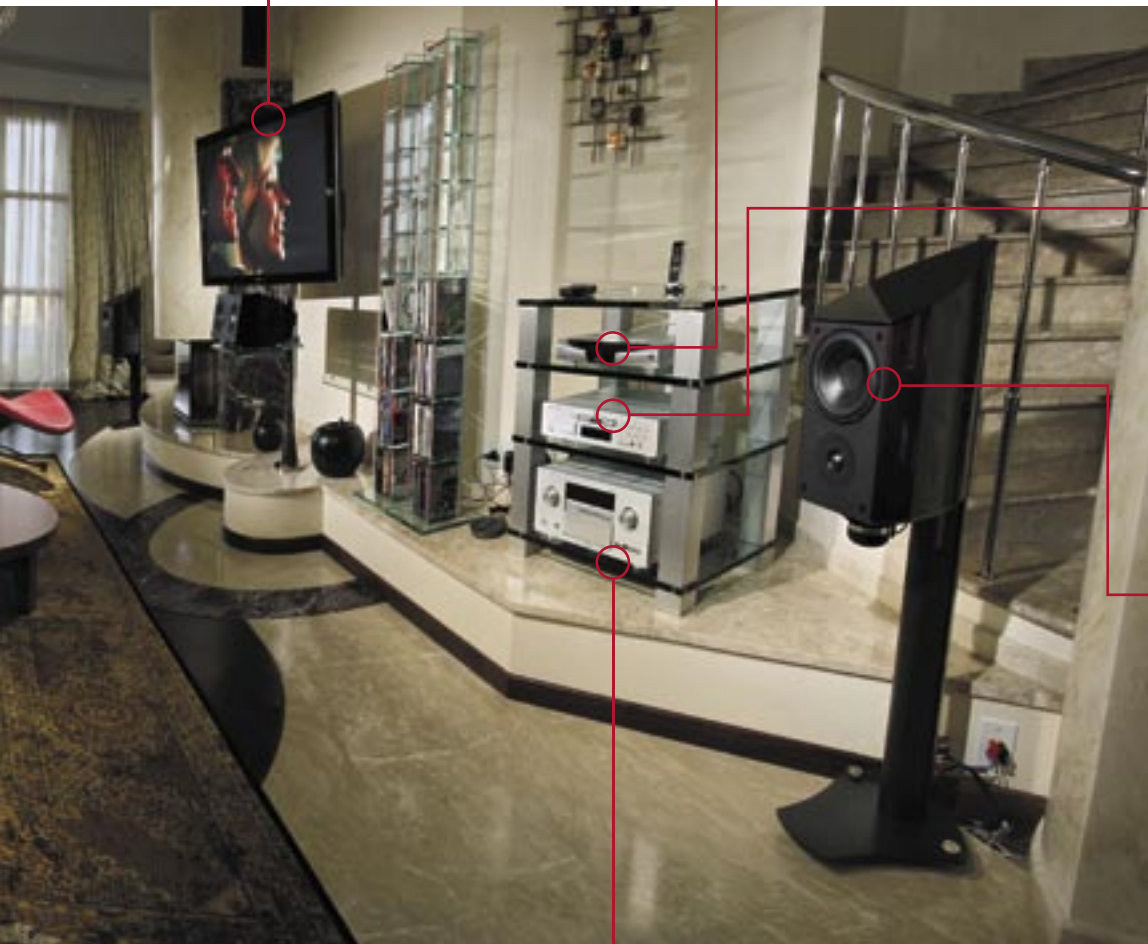
Система

Сердцем системы является AV-ресивер Marantz SR-9600 (7×140 Вт), подключенный к ком-



ПЛАЗМЕННАЯ ПАНЕЛЬ
Pioneer PDP 507 XD отлично справляется как с DVD-записями, так и эфирными программами. Установлен на специально разработанной стойке Plastun

СПУТНИКОВЫЙ ТЮНЕР
Openbox – своеобразное окно в мир. Кроме высококачественных выходов имеет жесткий диск объемом памяти 160 Гб



DVD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ
Marantz DV-9600 не только способен качественно воспроизводить DVD-диски, но также довольно музыкален (включая SACD)



ФРОНТАЛЬНЫЕ АС
Wilson Benesch Discovery, несмотря на компактные габариты, способны обеспечить превосходные басы и необычайную прозрачность звучания

плекту АС Wilson Benesch (Discovery/Centre/ARC). В качестве источника использован DVD-проигрыватель Marantz DV-9600. Поначалу кабели закладывались под 7.1, но затем Сергей передумал, так как видеодисков подобного формата нет, и решил: пусть лучше будет 5.1., хотя выведенные разъемы для подключения дополнительных АС остались. Что касается сабвуфера, то кабели для его подсоединения были проложены. Однако Wilson Benesch Discovery, несмотря на свои компактные габариты, очень хорошо прорабатывают НЧ-спектр, и когда все настроили и включили, хозяин, внимательно послушав, посчитал, что сабвуфер не нужен. Даже несмотря на то, что режим 5.1 подразумевает наличие дорожки НЧ-эффектов, записанной на DVD-диске, ресивер Marantz SR-9600 умеет посылать соответствующие



AV-РЕСИВЕР
Сердцем комплекта является Marantz SR-9600, обеспечивающий 140 Вт на каждый из семи каналов, что позволяет озвучить достаточно большое помещение

сигналы на фронтальные колонки, т. е. они выполняют еще и эту роль.

Внешне все выглядит довольно изящно, зато когда включаешь комплект, кинофонограмма звучит достаточно масштабно и энергично. Одна из главных причин, почему был выбран именно многоканальный усилитель Marantz, состоит в том, что это очень музыкальный

аппарат, а пристрастия хозяина к музыке и кино делились поровну.

Управление

Но одно дело – установить и настроить комплект аппаратуры, а совершенно иное – им управлять. Для этой цели был предложен универсальный программируемый пульт RC 9500. Многие пользователи недооценивают значение подобных устройств, считая их либо слишком сложными в работе, либо вообще ненужными по принципу «сами с усами», тем более что у каждого компонента есть свой пульт ДУ, прилагаемый к тому же бесплатно. Но на практике подобное «изобилие» способно свести с ума даже самого закоренелого флегматика. Ведь если система состоит из проигрывателя, ресивера, спутникового и эфирного тюнеров, то, чтобы переключиться с DVD-проигрывателя на телевизор, нужно на пультах нажать

несколько кнопок. А в RC 9500 «зашиваются» макросы, которые нажатием одной кнопки выполняют все заданные команды в определенной последовательности. Человеку не придется забивать голову, что на «плазме» нужно переключить видеовход, на ресивере – звуковой вход, а затем включить тюнер. Поэтому в подобной ситуации пульт необходим, как воздух.

Чтобы читателям было понятно, насколько удобно пользоваться универсальным пультом, предлагаем начать путешествие с первых основных кнопок *All On* и *All Off*, соответственно «Все включено» и «Все выключено». Нажимаем первую кнопку, и вся аппаратура запускается, а на дисплее открывается следующая страничка меню. На ней четыре кнопки: DVD, стерео, спутниковый тюнер, эфирный тюнер. Допустим, сегодня мы хотим воспользоваться DVD-проигрывателем.



ВЛАДИСЛАВ ЗАЦАРИННЫЙ,
ИНСТАЛЛЯТОР

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРИСТУПИТЬ к работе, мы подробно обсудили с заказчиком его пожелания относительно кино и музыки, ведь он планировал использовать будущую систему как для прослушивания музыки, так и для просмотра фильмов. Какими бы жанровыми предпочтениями, позволяющих сразу определиться, на

продукции каких брендов строить систему, высказано не было. Известно, что одни прекрасно справляются с «темпераментными» музыкальными жанрами, а в кино отлично подходят для популярного сегодня экшн. Другие же, создавая не такие яркие динамичные образы, великолепно исполняют более спокойные и мелодичные классические или блюзовые композиции. Нам нужно было подобрать компоненты, способные одинаково хорошо передавать все настроения и эмоции, заложенные авторами фильмов и музыки в свои произведения.

Важнее всего для нас – удовлетворенность результатами того, что мы делаем. Главным критерием оценки работы всегда было и будет мнение заказчика. А он остался доволен.

На входе плазменного ТВ выбирается режим DVD, естественно, включается соответствующий источник, а дальше появляется третья страничка – управление проигрывателем: воспроизведение, стоп, пауза, выбор трека. Если хочется вернуться обратно, «домой», то на пульте есть кнопка *Home*, как в Интернете. Нажимаем ее – и опять выскакивает меню с базовой конфигурацией. Хочется посмотреть спутниковое ТВ? Нажимаем *TV-Sat*, и точно так же на экране появляются иконки для управления тюнером. При переходе из режима DVD в режим стерео работает только фронтальная пара, а в ресивере отключается вся видеопеция. Учитывая техническую подготовленность клиента, можно для начала запрограммировать несколько базовых настроек, после чего заказчик «проходит период привыкания» и просит добавить еще дополнительные функции.

Позиционирование

Очень часто installеры сталкиваются с проблемой – как разместить колонки относительно экрана. Обычно действие происходит за его плоскостью. Когда самолет улетает или поезд уезжает вдаль, то, естественно, и звук должен «мчаться» туда же. Поэтому в идеале фронтальные АС и колонку центрального канала нужно располагать за дисплеем. Однако в реальности по причине несогласованных действий installера и дизайнера часто случается с точностью до наоборот. Мы считаем, что в идеале они должны тесно сотрудничать между собой в рамках группы аудио-видео-интерьер-дизайна.

В нашем случае ситуация выглядит следующим образом. Плазменная панель

установлена не на стене, а специально разработанной подставке, выдвинутой вперед. Учитывая дизайн помещения, installеры расположили фронтальные АС на большом расстоянии друг от друга. Колонка центрального канала помещена на специальной стеклянной полке, прикрепленной к стойке под дисплеем. Несмотря на очень широкую стереобазу (приблизительно 5,5 м), специалистам удалось сохранить цельность звукового поля и эффект настоящего кинотеатра. Кстати, как и в любом другом виде деятельности, с опытом приходит и особое чутье. За год до окончания ремонта installерам удалось угадать высоту месторасположения всех АС комплекта. ВЧ-излучатели фронтальных, центрального и тыловых колонок находились практически на одной линии по горизонтальной оси.

А как насчет музыки?

Кроме просмотра кинофильмов, иногда душа просит и музыки. Поэтому одна из главных задач installера состоит в том, чтобы совместить «Астон Мартин» Джеймса Бонда и «Страдивари» Давида Ойстраха. Ведь одно дело – смотреть гонки, а совсем другое – наслаждаться переливами скрипки, и все это с помощью одного комплекта. Учитывая расстояние между Wilson Benesch Discovery и настройку системы на режим 5.1, installеры откровенно признались, что двухканальные записи тоже звучат хорошо, но... Одним словом, нет предела совершенству. А так как Сергей больше киноман и его коллекция включает в основном DVD-диски как с фильмами, так и с концертами в пятиканальном формате, то с этим у комплекта все в порядке.

Столпы AV-системы

Нельзя обойти вниманием главный компонент системы – источник. Почему была взята именно модель Marantz DV-9600? Прежде всего из-за качественного HDMI-выхода,

«Специалистам удалось сохранить цельность звукового поля и эффект настоящего кинотеатра»

который обеспечивает формат 1080p. Будучи практичным человеком, Сергей строил систему ДК не на год, поэтому выбирал аппараты с прицелом на будущее, которые на сегодняшний день максимально оснащены дополнительными полез-

ными функциями. По этой же причине был предложен и телевизор Pioneer PDP-507 XD с превосходным соотношением цена/качество. Многие любители кино выбирают эту модель, так как она хорошо показывает как DVD-записи, так и эфирные программы. Ведь не секрет, что есть аппараты, которые отлично демонстрируют фильмы, а передача спутниковых программ не впечатляет. В этом плане PDP-507 – универсал. Вероятно, в таком помещении лучше бы подошел проектор, но для этого пришлось бы полностью переделывать комнату. Кроме того, благодаря глянцевой черной панели Pioneer выглядит довольно эстетично и прекрасно вписывается в интерьер. Поскольку Сергей интересуется дизайном, этот момент был для него важен. И самое главное – жена также полностью одобрила покупку.

Подведем итоги

Учитывая общую стоимость комплекта, нужно сказать, что installеры полностью реализовали потенциал компонентов, и поэтому получилась достаточно гибкая система, которую легко модернизировать без больших затрат. Можно, конечно, говорить об улучшении фокусировки стереообразов путем простого перемещения колонок для прослушивания двухканальных записей, так как, кроме DVD-дисков, вполне возможно, появятся и обычные компакт-диски, а затем и SACD-носители. Если улучшать качество звучания кинофонограмм, то вполне резонно в будущем приобрести сабвуфер. Тем более розетка для его подключения имеется. А дальше жизнь покажет...



ИГОРЬ ТЮЛКИН,
РЕДАКТОР

НЕРЕДКО ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ системы напоминает поиск той Единственной и Неповторимой, которую воспевают поэты и композиторы, ваяли скульпторы, рисовали художники. Хотите примеры? Да сколько угодно. Начнем хотя бы с первой встречи, которая может произойти благодаря друзьям, посредством объявлений в

соответствующих СМИ (в нашем случае – «Руководства покупателя») или при помощи аудио-салонов, сотрудники которых постараются помочь вам выбрать Даму сердца. И вот системы перед вами. Бог мой, да сколько их?! Одна сверкает пестрыми «одежками», подмигивая при этом светодиодами, – красота неопишечная. Но стоит ей «заговорить», как сразу понимаешь – что-то не так. И голос резкий, и... одним словом, не цепляет. А иная вроде бы и одета в неприметный «костюмчик», из бижутерии только самое необходимое, однако через несколько минут «беседы» ощущаешь внутреннее волнение – и ты поплыл. Однако не дайте себя обмануть! Ведь вы же мужчина, в конце концов. Поэтому лучше всего назначить еще одну встречу, чтобы позже пригласить «даму» домой. А почему бы и нет? Но учтите, что ваша

Ненаглядная, как знающая себе цену особа, может потребовать очень многого. Например, большого пространства. Вы представляете «Полет валькирий», или «Танец маленьких лебедей» на кухне? Вот именно. Поэтому она может ненавязчиво попросить передвинуть диван, повесить более плотные шторы. Да и ковер не мешало бы постелить, дорогой! Знакомая картина, не правда ли? Кстати, не забудьте побаловать свою Красавицу подарками в виде милых ее сердцу безделушек, например, аудиофильными дисками или отличным межблочным кабелем. Поверьте, она сразу ответит вам взаимностью. Однако не форсируйте события, умеете держать паузу и проявите характер. Тогда задушевная беседа имеет шансы превратиться в нечто более серьезное, и вполне возможно, что Она согласится остаться с вами навсегда.